

ПРОГУЛКА ПО САНКТ - ПЕТЕРБУРГУ

**Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой ее гранит...**





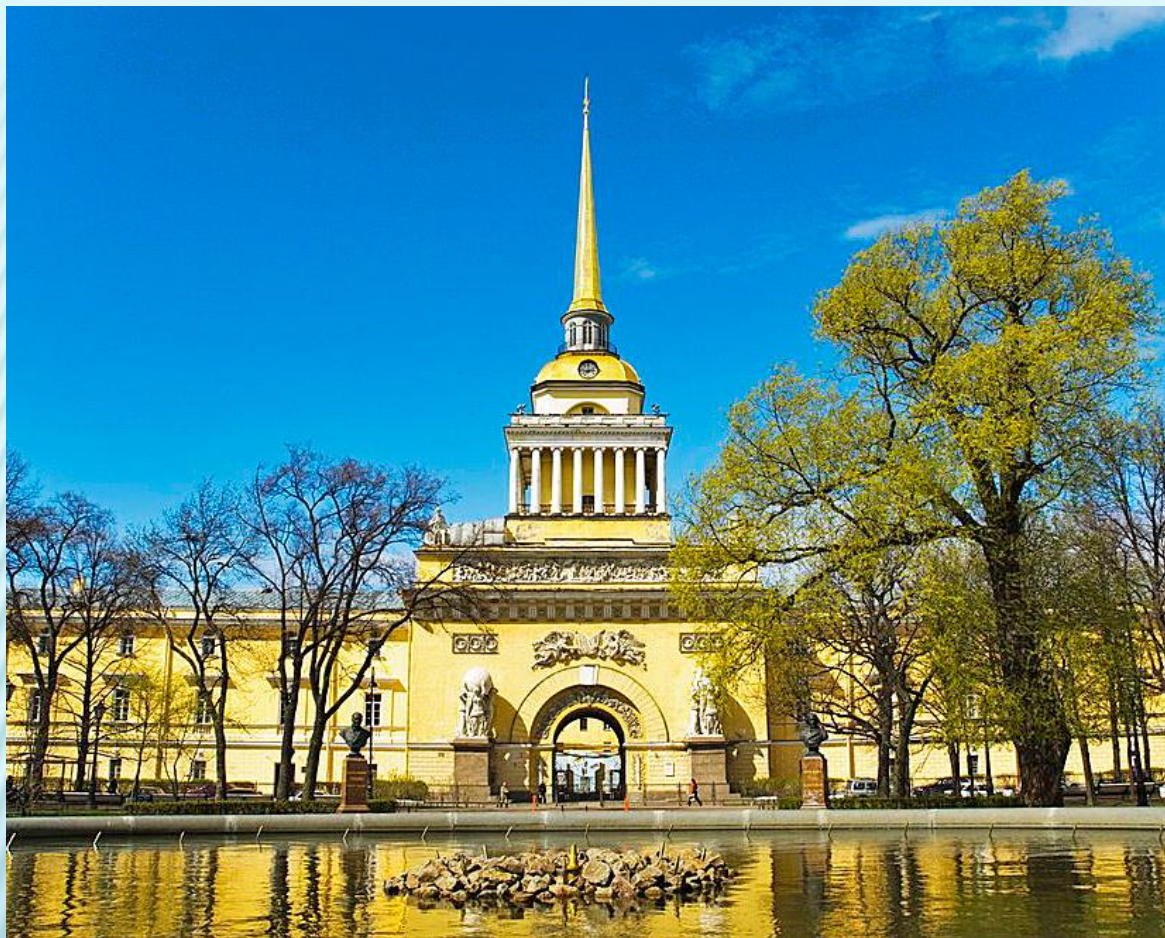
Император Петр I мечтал построить город-порт морской и речной, главный центр торговли с другими странами, с многочисленными реками и каналами, удобный для перемещения судов и людей. Город, который он построил, назван именем апостола Петра, хранителя ключей от ворот рая. Санкт – Петербург – город святого Петра.



Город возводился на болоте, топи. 27 мая 1703 года на Заячьем острове была заложена крепость. Это дата рождения Санкт-Петербурга. Петербург начал строиться как город - крепость. Россия вела войну со Швецией за выход через Неву и Финский залив в Балтийское море. Новый город надо было защищать от врагов. В крепости в честь святых Петра и Павла построили собор, и стала она называться Петропавловской.



Собор – главный храм, где собираются верующие в бога люди, где проходят службы. У Петропавловского собора есть колокольня – высокая башня со шпилем. На башне тикают часы – куранты. На самом верху шпиля – летящий ангел с крестом. Он указывает петербуржцам направление ветра, он – флюгер. Летящий ангел – символ нашего города. Шпиль Петропавловской крепости – самый высокий в Санкт-Петербурге.



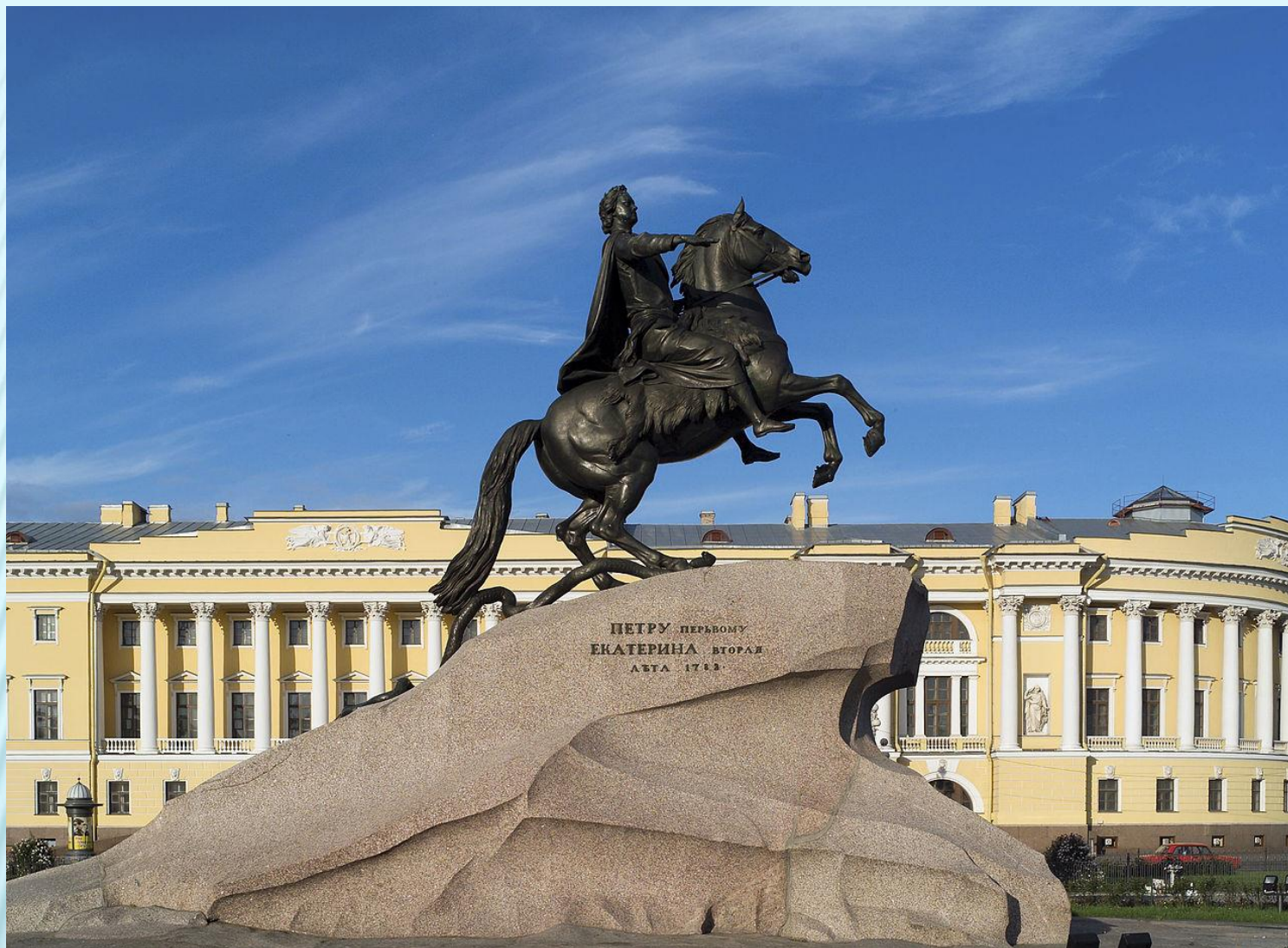
Вот еще одно красивое здание со шпилем. Чтобы победить в войне, России нужно было много кораблей – целый флот. Для строительства кораблей в новом городе построили верфь – место, где строят и ремонтируют корабли – и назвали Адмиралтейством. В строительстве многих кораблей принимал участие сам царь Петр I. У Адмиралтейства даже стоит памятник Царю - плотнику. У Адмиралтейства красивый золотой шпиль. На самом верху этого шпиля есть кораблик. Это один из символов Санкт - Петербурга. Сейчас в здании Адмиралтейства учатся моряки.



Самая главная площадь города называется Дворцовая. В центре площади стоит высоченная колонна. Она называется Александровской. Установлена она в память о победе императора Александра I над Наполеоном (победе России в войне с Францией). На вершине колонны находится ангел с крестом. В праздники на площади проходят народные гулянья, встречи ветеранов войны, концерты.



На берегу Невы в центре города на Дворцовой площади возвышается сказочно красивое, причудливо украшенное здание. Это Зимний дворец. Здесь жили русские цари и их семьи, когда наступала зима. Зимний дворец – самый большой, самый главный дворец в нашем городе. По его имени названы набережная, мост, площадь. Сейчас в нём находится самый большой музей нашей страны – Эрмитаж.



На огромной серой скале вздыбился конь. На коне восседает властный всадник. Его правая рука вытянута вперед к невским водным просторам. Гордо вскинута голова всадника. Он преодолел все трудности, чтобы вывести Россию к славе. Конь топчет змею, которая олицетворяет врага. Всадник – победитель и на его голове – лавровый венок. Этот всадник – царь Петр I, основатель Санкт-Петербурга. Памятнику Петру I посвящено много стихов. А. С. Пушкин написал целую поэму, которую назвал «Медный всадник». Так и стали называть памятник. Он – символ Санкт-Петербурга. Это самый знаменитый памятник города на Неве.



Исаакиевский собор — один из самых крупных и красивых храмов. Его величавые и золоченые купола служат визитной карточкой Северной столицы. Каждый турист, посещающий славный город на Неве, обязательно посещает это святое сооружение, которое обладает множеством интересных фактов, мифов, легенд. Сооружение громадного собора, особенно на топкой петербургской почве, представляло немалые технические трудности. Собор строился с большими усилиями. Красота, вместительность собора, прекрасное пение, торжественное служение привлекали в него многочисленных прихожан и он стал народной святыней наряду с древнейшими храмами православной Руси.



Ростральные колонны находятся на Стрелке Васильевского острова. Во все времена Ростральные колонны являлись символом морской славы. Колонны украшены выполненными из меди рострами, то есть, носами трофейных кораблей, якорями и наядами. У подножия расположены по две статуи, высеченные из пудостского камня. Фигуры символизируют реки. Первоначальное предназначение Ростральных колонн - маяки. В темное время, они помогали найти дорогу кораблям, входящим в Петербургский морской порт. На вершине каждой помещались чаши на металлических треногах. Поднимаясь по винтовым лестницам внутри колонны, зритель заливал в них масло, или смолу, и, с наступлением сумерек, поджигал. Сейчас здесь иногда зажигают огонь, но происходит это только по большим праздникам.



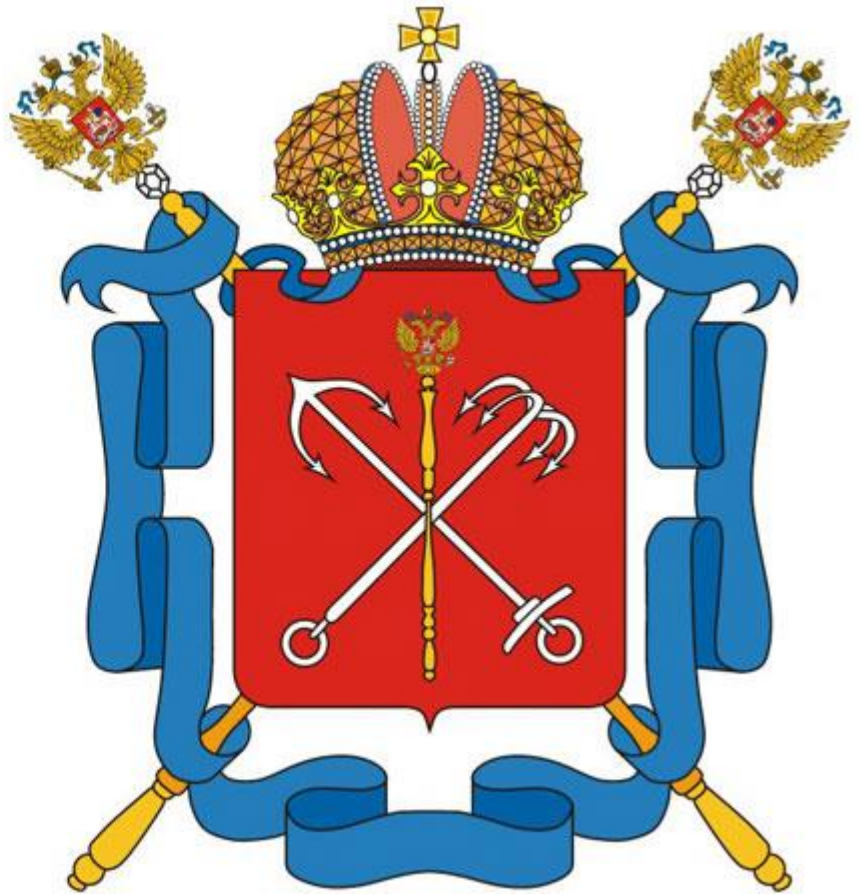
Санкт-Петербург славится своими историческими музеями и памятниками культуры, а одной из главных его достопримечательностей считается Нева – река, которая поражает своей красотой, мощью и силой. Это настоящая водная артерия великого русского города, приносящая в него неповторимую энергетику и некую таинственность.



Каких только прозвищ не достаивался Санкт-Петербург! Детище Петра, Окно в Европу, Северная Венеция, Северная Пальмира, и просто - город на Неве... А ещё его называют «Музей мостов под открытым небом» Множество разных сооружений возведено как возле реки, так и над ней. Но самые важные, несомненно, это мосты. Их построено большое количество, и все они разные: одни нужны для пешеходов, другие предназначены для автомобилей, а третьи – железнодорожные. Многие из мостов разводные. Многие мечтают побывать в Санкт-Петербурге во время белых ночей и посмотреть, как они разводятся! Северная столица изначально строилась как важный центр судоходства, поэтому во времена Петра все мосты здесь были разводными.



Невский проспект — это исторический центр и сердце Петербурга. Невский проспект является любимым местом для туристов и горожан. Длина проспекта почти 5 километров и он считается самой главной улицей города и знаменит своими достопримечательностями. И здесь действительно есть на что посмотреть, ведь каждое здание является настоящим произведением искусства. На Невском проспекте находится много знаменитых дворцов, особняков, памятников и соборов.



У каждого города есть свои опознавательные знаки, символы, по которым этот город отличают от других. И самый главный из знаков – герб. Если расшифровать то, что на нем изображено, очень многое можно узнать о городе. Герб Санкт-Петербурга представляет собой геральдический красный щит с изображением на его поле двух серебряных якорей — морского и речного, положенных накрест, и на них золотой скипетр с двуглавым орлом. Щит увенчан императорской короной с двумя выходящими из неё андреевскими лазоревыми лентами. За щитом два положенных накрест золотых, украшенных алмазами и эмалью российских скипетра, соединённых андреевской лазоревой лентой.