Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Топотушки» (игровая ритмика)

Дополнительная общеразвивающая программа разработана педагогом дополнительного образования Романовой Е.В. Дополнительная общеразвивающая программа «Топотушки» (игровая ритмика) имеет художественную направленность.

Адресат программы

Пол: мальчики, девочки.

Возраст: 3-5 лет.

Степень сформированности интересов и мотивация к предметной области ритмика: Движения малышей недостаточно координированные, плохо развито чувство равновесия, поэтому объём и разнообразие двигательных движений ограничены, они носят игровой характер.

Наличие базовых знаний: не требуется.

Наличие специальных способностей: не требуется.

Наличие определённой физической и практической подготовки: не требуется.

Физическое здоровье детей: отсутствие противопоказаний.

Отличительные особенности программы

Новизна настоящей программы заключается в том, что в ней интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение и даются детям в игровой форме и адаптированы для дошкольников. Ее отличительными особенностями является: - активное использование игровой деятельности, для организации творческого процесса, с использованием различных атрибутов.

Объём и срок реализации программы

Срок реализации: Октябрь 2024г. – Май 2025г.

Год обучения	Общее количество в неделю/месяц	Продолжительность занятий	Всего занятий в год
(3-5лет)	1/4	20 минут	32

Цель программы: сформировать начальные танцевальные навыки посредством музыкально-ритмических движений через игровые приёмы.

Основные задачи:

Задачи	Достигнутые результаты	Промежуточный контроль
Образовательные		
1. Обучить детей простым	1.Дети научатся простым танцевальным	Педагогическое наблюдение на

танцевальным движениям. 2. Формировать умение ориентироваться в пространстве. 3. Формировать умение слушать музыку, понимать её настроение, характер, предавать их танцевальными движениями.	движениям. 2. Сформируют умение ориентироваться в пространстве. 3. Сформируют умение слушать музыку, понимать её настроение, характер, предавать их танцевальные движениями.	занятиях.
Воспитательные		
1. Развивать у детей активность и самостоятельность, способность импровизировать. 2. Воспитывать нравственно-коммуникативные качества, умение вести себя в группе во время движения, чувство такта и взаимоуважения.	1. Дети овладевают активностью и самостоятельностью, способностью импровизировать. 2. Дети овладеют нравственно-коммуникативными качествами, умением вести себя в группе во время движения, чувством такта и взаимоуважения.	Педагогические наблюдения на занятиях
Развивающие		
1. Обогащать двигательный опыт разнообразными видами движений. 2. Развивать музыкальный слух и чувство ритма. 3. Развивать умение воплощать конкретный музыкальный образ.	1. У детей появится разнообразный двигательный опыт. 2. Разовьются музыкальный слух и чувство ритма. 3. Разовьётся умение воплощать конкретный музыкальный образ. 4. Разовьются	Выступление. Педагогические наблюдения на занятиях.

4. Развивать творческое воображение и фантазию.	творческое воображение и фантазия.	

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации- занятия проходят на русском языке.

Форма обучения - игровая, очная.