

ДИДАКТИЧЕСКИЕ (ОБУЧАЮЩИЕ) ИГРЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 2-Х ЛЕТ

1. «Найди предмет»

Цель: формировать умение сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами.

Материал: геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Содержание.

Дети стоят полукругом. В центре расположены два столика: на одном - геометрические формы, на втором - предметы. Взрослый рассказывает правила игры: «Мы будем играть так: к кому подкатится обруч, тот подойдет к столу и найдет предмет такой же формы, какую я покажу. Ребенок, к которому подкатился обруч, выходит, взрослый показывает круг и предлагает найти предмет такой же формы. Найденный предмет высоко поднимается, если он выбран правильно, дети хлопают в ладоши. Затем взрослый катит обруч к следующему ребенку и предлагает другую форму и т.д.

2. «Подбери фигуру»

Цель: закрепить представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании.

Материал: демонстрационный: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, вырезанные из картона.

Раздаточный: карточки с контурами 5 геометрических лото.

Содержание.

Взрослый показывает ребёнку фигуры, обводит каждую пальцем. Дает задание ребёнку: «У тебя на столе лежат карточки, на которых нарисованы фигуры разной формы, и такие же фигуры на подносах. Разложите все фигуры

на карточки так, чтобы они спрятались». Просит ребёнка обводить каждую фигуру, лежащую на подносе, а затем накладывает («прятать») ее на начерченную фигуру.

3.«Веселые матрешки»

Цель:формировать умение различать и сравнивать предметы по разным качествам величины.

Материал: 2 комплекта пятиместных матрешек, 2 комплекта разных по величине кружочков.

Содержание.

Ребёнок садиться за стол, на котором стоит матрешка. Взрослый: «Я хочу поиграть с тобой в веселых матрешек, но вижу, что здесь только одна матрешка, а где же остальные? (смотрит вокруг, а потом берет в руки матрешку и покачивает ее). Что-то там, в середине гремит! Посмотрим, что там есть? (Снимает верхнюю половину матрешки). Вот, оказывается, где они спрятались! (Все матрешки выставляются в ряд)». Давай познакомимся с ними! Взрослый называет имя каждой матрешки, наклоняя ее при этом: «Я матрешка - Наташа, я - Даша, я - Маша» и т.д. Ребенок выбирает себе одну из матрешек (одну матрешку берет себе родитель). Игра начинается. Сначала матрешки гуляют, (ходят по столу). Затем их зовут измерять рост. Они выстраиваются друг за другом и по очереди, начиная с самой маленькой, встают по росту, взрослый уточняет, какая матрешка самая маленькая (высокая)? Потом матрешки идут обедать. Взрослый ставит на стол набор кружочков (тарелочек) пяти вариантов величины, просит ребёнка подобрать тарелочки для матрешек, соответствующей величины. Пообедав, матрешки собираются на прогулку. Взрослый ставит на стол второй комплект матрешек, и ребёнок подбирают своим матрешкам подружек такого же роста. Пары матрешек передвигаются по столу. Потом разбегаются и смешиваются. («Матрешки захотели побегать»). Незаметно для ребёнка взрослый убирает со стола пару матрешек одного роста. «Пора домой! - говорит родитель. Становитесь в пары». Матрешки выстраиваются парами, и вдруг обнаруживается, что какой-то пары матрешек

не хватает. Взрослый предлагает ребёнку позвать матрешек по имени (если помнит). Ребёнок просит ее вернуться. Матрешки появляются, малыш ставит их на место и игрушки отправляются домой.

4. «Длинное - короткое»

Цель: развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств величины.

Материал: атласные и капроновые ленты разных цветов и размеров, картонные полоски, сюжетные игрушки: толстый мишка и тоненькая кукла.

Содержание.

Перед началом игры взрослый заранее раскладывает на двух столах комплекты игрового дидактического материала (разноцветные ленточки, полоски). Взрослый достает две игрушки - плюшевого мишку и куклу Катю. Он говорит ребёнку, что Мише и Кате хочется сегодня быть нарядными, а для этого им нужны пояски. Даёт ребёнку свернутые в трубочку ленточки: одну короткую - поясочек для Кати, другую длинную - поясочек для мишки. Ребёнок с помощью взрослого примеряют и завязывают пояски игрушкам. Игрушки выражают радость и кланяются. Но затем игрушки хотят поменяться поясками. Взрослый предлагает снять пояски и поменять их игрушки. Вдруг обнаруживает, что на мишке Куклин поясочек не сходится, а для куклы поясочек слишком велик. Родитель предлагает рассмотреть пояски и расстилает их рядом на столе, а затем накладывает короткую ленточку на длинную. Он объясняет, какая ленточка длинная, а какая короткая, т. е. даёт название качества величины - длина.

После этого взрослый показывает детям две картонные полоски - длинную и короткую. Показывает ребёнку, как можно сравнить полоски с ленточками путем накладывания и сказать, какая из них короткая, какая – длинная.

5.«Игра с обручем»

Цель: различение и нахождение геометрических фигур.

Материал: обруч; игрушки(кукла, матрешки, корзина и т.д.), отличающиеся по величине, цвету, форме.

Содержание.

Игрушка ставится в обруч. Ребёнок выделяет признаки, свойственные игрушке, кладёт в обруч те геометрические фигуры, которые обладают сходным признаком (все красные, все большие, все круглые и т. д.) вне обруча остаются фигуры, не обладающие выделенным признаком (не круглые, не большие и т. д.)

6.«Три квадрата»

Цель: научить ребёнка соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: «большой», «маленький», «средний», «самый большой», «самый маленький».

Материал: три квадрата разной величины, фланелеграф; у детей по 3 квадрата, фланелеграф.

Содержание.

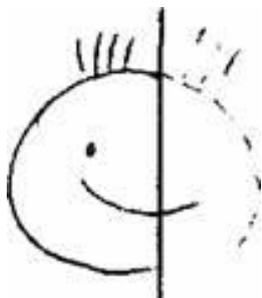
Взрослый: Малыш, у меня есть 3 квадрата, вот такие (показывает). Этот самый большой, этот - поменьше, а этот самый маленький (показывает каждый из них). А теперь ты покажи самые большие квадраты (ребёнок поднимает и показывает), положите. Теперь поднимите средние. Теперь - самые маленькие.

Далее взрослый предлагает ребёнку построить из квадратов башню. Показывает, как это делается, - помещает на фланелеграфе снизу вверх сначала большой, потом средний, потом маленький квадрат. «Сделайте вы такую башню на своих фланелеграфах», - говорит родитель.

7.«Справа как слева»

Цель: освоение умений ориентироваться на листе бумаги.

Содержание.



Матрешки очень торопились и забыли дорисовать свои рисунки. Нужно дорисовать их так, чтобы одна половина была похожа на другую. Малыш рисует, а взрослый говорит:

«Точка, точка, два крючочка, минус запятая - вышла рожица смешная. А если бантик и юбочка-человечек тот девчонка. А

если чубчик и штанишки, человечек тот - мальчишка».

Рис. Образец рисунков.

8. «Широкое - узкое»

Цель: формировать представление «широкое - узкое».

Содержание.

На столе выкладываются две картонные полоски - широкая и узкая (одинаковой длины). По широкой полоске (дорожке) могут пройти кукла и мишка, а по узкой - только один из них. Или можно проиграть сюжет с двумя машинами.

9.Геометрическое лото

Цель:формировать умение сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой, подбирать предметы по геометрическому образцу.

Материал: 5 карточек с изображением геометрических фигур: по 1 кругу, квадрату, треугольнику, прямоугольнику, овалу.по 5 карточек с изображением предметов разной формы: круглой (теннисный мяч, яблоко, шарик, футбольный мяч, воздушный шар), квадратный коврик, платок, кубик и т. д.; овальной (дыня, слива, лист, жук, яйцо); прямоугольной (конверт, портфель, книга, домино, картина).

Содержание.

Играют 5 детей. Взрослый рассматривает вместе с детьми материал. Дети называют фигуры и предметы. Затем по указанию взрослого подбирают к

своим геометрическим образцам карточки с изображением предметов нужной формы. Взрослый помогает детям правильно назвать форму предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная).

10. «Составь предмет»

Цель: упражнять в составлении силуэта предмета из отдельных частей (геометрических фигур).

Материал. На столе крупные игрушки: домик, неваляшка, снеговик, елка, грузовая машина. На полу наборы разных геометрических фигур.

Содержание.

Взрослый предлагает назвать игрушки, стоящие у него на столе, и составить любую из них, пользуясь набором геометрических фигур. «Что составил? Из каких геометрических фигур?».

11. «Какие бывают фигуры»

Цель: познакомить детей с новыми формами: овалом, прямоугольником, треугольником, давая их в паре с уже знакомыми: квадрат-треугольник, квадрат-прямоугольник, круг-овал.

Материал: кукла, крупные картонные фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, круг.

Раздаточный: по 2 фигуры каждой формы меньшего размера.

Содержание.

Кукла приносит фигуры. Взрослый показывает ребёнку квадрат и треугольник, спрашивает, как называется первая фигура. Получив ответ, говорит, что в другой руке треугольник. Проводится обследование путем обведения контура пальцем. Фиксирует внимание на том, что у треугольника только три угла. Предлагает ребёнку подобрать треугольники и сложить их вместе. Аналогично: квадрат с прямоугольником, овал с кругом.

12. «Узнай и запомни»

Цель: формировать умение ребёнка запоминать воспринятое, осуществлять

выбор по представлению.

Материал: карточки с изображением трех одноцветных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник; круг, овал, квадрат и т. д.), набор мелких карточек с изображением одной формы для нахождения на больших карточках.

Содержание.

Перед ребенком лежит карточка с изображением 3 форм. Взрослый просит посмотреть на нее и запомнить, какие формы там нарисованы. Затем раздает детям листы бумаги и просит закрыть ими свои карточки, после этого показывает маленькую карточку и кладет на стол изображением вниз, мысленно отсчитывает до 15, просит ребёнка снять бумагу и показать на своих карточках такую же форму, какую он демонстрировал. Для проверки взрослый вновь показывает карточку-образец.

13. «Кому какая форма»

Вариант 1.

Цель: формировать умение детей группировать геометрические фигуры (овалы, круги) по форме, отвлекаясь от цвета, величины.

Материал: большой мишка и матрешка.

Раздаточный: по три круга и овала разных цветов и размеров, по 2 больших подноса для каждого ребенка.

Содержание.

Взрослый демонстрирует круг и овал, просит ребёнка вспомнить названия этих фигур, показать, чем они отличаются друг от друга, обвести контуры пальчиками. «А теперь все кружочки положите на один поднос - матрешке, все овалы да другой - мишке». Взрослый наблюдает, как ребёнок выполняет заданием, в случае затруднения, предлагает ребенку обвести фигуру пальцем и сказать, как она называется.

В конце занятия взрослый подводит итог: «Мы сегодня научились отличать круги от овалов. Мишка все овалы отнесет в лес, а матрешка - заберет круги домой.

Вариант 2.

Цель: формировать умение детей группировать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники, треугольники) по форме, отвлекаясь от цвета и величины.

Содержание. Аналогично варианту 1.

14. «Соберем бусы»

Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть простейшие закономерности в чередовании фигур.

Материал. На полу лежит длинная лента, на ней слева направо в определенном чередовании разложены фигуры: красный треугольник, зеленый круг, красный треугольник и т. д.

Ребёнок садится, перед ними коробки с разноцветными геометрическими фигурами.

Содержание.

Родитель предлагает сделать бусы для новогодней елки. Показывает на ленту с разложенными геометрическими фигурами и говорит: «Посмотрите, Снегурочка уже начала их делать. Из каких фигур она решила составлять бусы? Догадайся, какая бусинка следующая». Ребёнок берёт по две такие же фигуры, называют их и начинают составлять бусы. Объясняют, почему выкладывают именно эту фигуру. Под руководством педагога исправляют ошибки.

Затем взрослый говорит, что бусы рассыпались и их надо собрать снова. Выкладывает на ленте начало бус, а ребёнку предлагает продолжить. Спрашивает, какая фигура должна быть следующей, почему. Ребёнок выбирает геометрические фигуры и раскладывают их в соответствии с заданной закономерностью.

15.«Наш день»

Цель: закрепить представление о частях суток, формировать умение правильно употреблять слова «утро», «день», «вечер», «ночь».

Материал. Кукла бибабо, игрушечные кровать, посуда, гребешок и т. д. ;

картинки, на которых показаны действия детей в разное время суток.

Содержание.

Ребёнок садится. Взрослый при помощи куклы производит различные действия, по которым ребёнок должен определить часть суток: кукла встает с постели, одевается, причесывается (утро), обедает (день) и т. д. Затем взрослый называет действие «кукла умывается», предлагает ребенку выполнить его и назвать часть суток, соответствующую этому действию (утро или вечер).

Педагог читает отрывок из стихотворения Петрушиной:

Валя хочет спать.

Уложу ее в кровать.

Принесу ей одеяло,

Чтоб быстрее засыпала

Ребёнок укладывает куклу спать и говорит, когда это бывает. Взрослый показывает картинки во временной последовательности и спрашивает, в какую часть суток происходят эти действия. Затем перемешивает картинки и вместе с ребёнком располагает их в порядке следования действий суток. Ребёнок раскладывают свои картинки в соответствии с картинками взрослого.

16.«Украшим коврик»

Цель: формировать умение группировать предметы по заданным признакам, определять количество предметов.

Материал. На полу два квадратных коврика, каждый из которых расчерчен на 25 равных квадрата. В верхнем ряду каждого квадрата изображены геометрические фигуры разного цвета, круг, треугольник, квадрат (рис.).

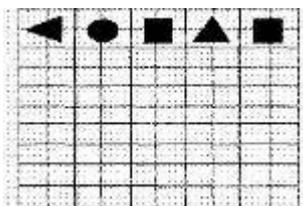


Рис. Коврик

У ребёнка три разные геометрические фигуры.

Содержание.

Взрослый говорит: «Это коврик. Давайте вместе украсим его. фигуры одинаковой формы и цвета будем располагать одну под другой. Какую фигуру положим в эту клетку? (Показывает на пустую клетку в левом столбике).

После выполнения работы ребёнок со взрослым рассматривают украшенный коврик, отмечают однородность фигур в столбиках (цвет, форм). Взрослый уточняет: «какие фигуры в левом столбике? (Красные треугольники). А в правом? (Зеленые квадраты)». И т. д. Затем ребёнок украшает второй коврик, проявляя при этом уже большую самостоятельность. Взрослый задает вопросы о количестве, цвете, форме фигур, подводит ребёнка к выводу: «Все фигуры левого столбика - треугольники. Поэтому Вова неправильно положил круг». И т. д.

17. «Три медведя»

Цель: упражнять в сравнении и упорядочении предметов по величине.

Материал: увзрослого силуэты трех медведей, у ребёнка комплекты игрушек трех размеров: столы, стулья, кровати, чашки, ложки.

Содержание.

Взрослый даёт ребёнку по комплекту предметов одного вида: три ложки разного размера, три стула и г. д. рассказывает: «Жили-были три медведя. Как их звали? (Ребёнок называет). Кто это? (Ставит силуэт Михаила Ивановича). Какой он по размеру? А это кто? (Настасья Петровна). Она больше или меньше Михаила Ивановича? А какой Мишутка? (Маленький). Давай устроим каждому медведю комнату. Здесь будет жить самый большой медведь, Михаил Иванович. У нас есть кровать, стул, и т. д. для Михаиле Ивановича? (ребёнок ставят предметы около медведя в случае ошибки Михаил Иванович говорит: «Нет, это кровать не моя»). Есть у нса кровать, стул и т. д. для Мишутки? (ребёнок устраивают ему комнату). А эти предметы для кого остались? (Для Настасьи Петровны). Какие они по размеру? (Меньше, чем для Михаила Ивановича, но больше, чем для Мишутки). Давайте отнесем их Настасье Петровне. Устроили медведи свое жилье и пошли в лес погулять. Кто

идет впереди? Кто за ним? Кто последний? (Взрослый помогает ребёнку вспомнить соответствующие фрагменты сказки).

18.«Украшаем платок»

Цель: сравнивать по количеству группы предметов, упражнять в ориентировке на плоскости.

Материал: «платки»(большой - у воспитателя, маленькие - у детей), набор листьев двух цветов (на каждого).

Содержание.

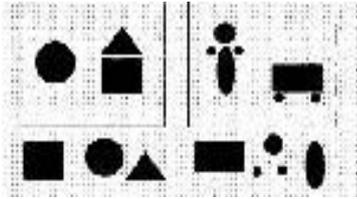
Взрослый предлагает украсить платки листочками. Спрашивает, как можно это сделать (ребенок выполняет задание самостоятельно). Затем говорит: «Давайте теперь украсим платочки по-другому, все одинаково. Я буду украшать свой платок, а ты - маленькие. Верхний край украсим желтыми листочками, вот так. (Показывает). Положи столько листьев, сколько я. Правой рукой разложите их в ряд слева направо. А зелеными листочками украсим нижний край платка. Возьмем столько же зеленых листьев, сколько желтых. Добавим еще один желтый лист и поместим его на верхний край платка. Каких листочков стало больше? Как сделать, чтобы их стало поровну?»

После проверки работ взрослый предлагает украсить левую и правую стороны платка листьями разного цвета, т. е. положить на правую сторону платка столько же листьев, сколько и на левую. (Показывает).

19.«Почтовый ящик»

Цель: формировать умение видеть форму в предмете, соотносить форму прорези и вкладки, составлять целое из разных геометрических форм и их частей, подбирая нужные.

Материал. Доски с прорезями для выкладывания форм, одинаковых по цвету, но разных по конфигурации, с изображением мяча, воздушного шара (из двух полуovalов), двухэтажного дома (из двух прямоугольников); фигурки (два полукруга разного цвета, два полуovalа одинакового цвета, два прямоугольника) (рис.).



Содержание.

Перед ребенком кладут доски и фигурки
вперемешку. Взрослый предлагает малышу составить
все картинки, а потом сказать, какое изображение

получилось.

рис. Доска

20. «Ищи и находи»

Цель: формировать умение находить в комнате предметы разной формы по слову-названию.

Материал: игрушки разной формы.

Содержание.

Взрослый заранее раскладывает в разных местах групповой комнаты игрушки разной формы и говорит: «Будем искать предметы круглой формы. Все, что есть круглое в нашей комнате, найдите и принесите мне на стол». Ребёнок приносит предметы, кладёт их на стол взрослого, садится на места. Взрослый рассматривает с ними принесенные предметы, оценивает результат выполнения задания. Игра повторяется, ребёнок ищет предметы другой формы.

21.«Возьми столько же»

Цель: упражнять в составлении двух равных групп предметов, активизировать словарь «столько же», «поровну».

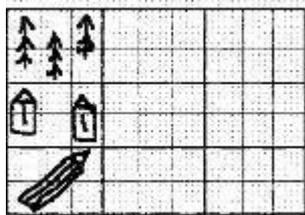
Материал: уребёнка таблица с тремя полосками, деленная по вертикали на три равные части (рис.).

В левой части карточки изображены разные предметы (от 1 до 50), наборы геометрических фигур и счетных палочек. Силуэты домов, расположенные в разных частях комнаты (количество окон от 1 до 5).

Содержание.

Взрослый предлагает рассмотреть таблицы и рассказать, что на них нарисовано. Затем ребёнок заполняют среднюю (по вертикали) часть таблицы, берут столько же геометрических фигур, сколько предметов изображено в

каждой клетке. Взрослый спрашивает ребенка, сколько фигур он положил, предлагает проверить правильность путем наложения. После заполнения средней части таблицы дети подбирают карточки с соответствующим количеством изображений, раскладывают их в правой части таблицы.



Взрослый предлагает взять карточки, подойти к домикам и распределить карточки в соответствии с количеством окон (найти домик, у которого столько же окон, сколько предметов на карточке).

рис. Таблица

22. «Нарядные зверюшки»

Цель: формировать отношение к величине как к значимому признаку, обратить внимание на длину, знакомить со словами «длинный», «короткий».

Материал: две ленты, закрепленные одним концом на палочках: одна из них длинная (50 см), а другая короткая (20 см); ленты одинаковой ширины и одного цвета.

Содержание.

Взрослый показывает ребёнку, как свертывать ленту и дает каждому попробовать, а затем предлагает «Кто скорее свернет ленту». Взрослый в месте с ребёнком (у одного лентя длинная, у другого короткая), кто первый свернет ленту. Естественно, побеждает тот, у кого лента короче. После этого ленты раскладываются на столе так, чтобы разница их длин была хорошо видна ребёнку. Затем дети меняются местами. Теперь выигрывает другой ребенок.. Взрослый спрашивает, почему он хочет эту ленту. После ответа ребёнка называет ленты «короткая», «длинная» «Короткая лента свертывается быстро, а длинная медленно».

23. «Ежик»

Цель: формировать умение соотносить предметы по величине, выделять

величину в качестве значимого признака, определяющего действия; закреплять значение слов «большой», «маленький», «больше», «меньше».

Материал: картонные трафареты с изображением ежей, зонтиков четырех величин.

Содержание.

Сказка: «В лесу жила семья ежей: папа, мама и двое ежат. Вот один раз ежи пошли гулять, и вышли в поле. Там не было ни дома, ни дерева (Предлагает ребёнку найти на столе фигурки ежей и положить их перед собой. Подходит к каждому и располагает фигурки в ряд по величине). Вдруг папа еж сказал: «Посмотрите, какая большая туча. Сейчас пойдет дождь». «Побежали в лес, - предложила мама ежиха. - Спрячемся под елкой». Но ежи не успели - пошел дождь, у вас ребята есть зонтики. Помогите ежам, дайте им зонтики. Только смотрите внимательно, кому, какой зонтик подходит. Теперь все ежи спрятались под зонтиками. Они благодарят вас». Взрослый спрашивает, почему ребёнок дал один зонтик папе-ежу, другой - маме-ежихе, маленьким ежатам - другие зонтики.

24. «Доползи до игрушки»

Цель: формировать умение воспринимать расстояние, показать, что от него зависит результат действий не только в ближнем, но и в дальнем пространстве; обратить внимание на направление движения в пространстве и самостоятельно выбирать это направление.

Материал: разные игрушки.

Содержание.

Вариант 1.

Взрослый сажает детей на стулья в ряд. Напротив, на полу, на разном расстоянии от стульев лежат две игрушки. Двое детей ползут к игрушкам по сигналу взрослого: один - к ближней, другой - к дальней. Остальные наблюдают. Первый ребенок быстрее заканчивает движение, берет игрушку и поднимает ее вверх. Другой это же выполняет позже. Педагог обсуждает с детьми, почему один ребенок взял игрушку раньше и подводит их к выводу, что

одна игрушка лежала далеко, а другая - близко. Игра повторяется с другой парой.

Вариант 2.

Игра проводится по тем же правилам, но игрушки раскладываются в разных направлениях: одна - прямо перед стулом, другая - напротив - по диагонали, третья - слева или справа. Взрослый, вызывая детей, обращает их внимание на то, где лежат игрушки. Задача каждого ребенка - определить направление, в котором надо ползти.

25.«Спрячем и найдем»

Цель: формировать умение ориентироваться в пространстве помещения, последовательно осматривать его; развивать внимание и запоминание; учить выделять из окружающего предметы, находящиеся в поле зрения.

Материал: разные игрушки.

Содержание.

Вариант 1.

Взрослый показывает детям яркую, красочную игрушку. Говорит, что они сейчас спрячут ее, а потом будут искать. «Вот стол, за которым вы смотрите книжки. А вот стеллаж с игрушками. Пойдем дальше. Здесь шкаф. Тут и можно спрягать нашу игрушку на полке с книгами. Поставим ее на полку (полка должна быть открытой). А теперь пойдем играть». Педагог проводит несложную подвижную игру, например «Делай как я». Через некоторое время предлагает найти игрушку. Фиксирует результат: «Игрушка была на полке».

В следующий раз спрячут неяркую игрушку, а комнату осматривают с другой стороны.

Вариант 2.

Игрушку прячут дети, а находит ее взрослый. Дети должны освоить последовательность поиска как способ ориентирования в пространстве. Обходя комнату, педагог называет направление, в котором движется и предметы, встречающиеся у него на пути. Например: «Вот окно. Пойду от окна к двери. Здесь шкаф. Посмотрю наверх - наверху нет, посмотрю вниз - внизу нет. Пойду

далее» и т. п.

Вариант 3.

Игрушку прячут дети под руководством взрослого, а ищет кто-либо из ребят. Он заранее выходит за дверь и не видит, как прячут игрушку. Педагог предлагает ему искать, последовательно осматривая комнату.

26.«Мишка спрятался»

Цель: развивать зрительное внимание и запоминание, учить последовательно осматривать пространство, ориентируясь на определенные предметы.

Материал: игрушка мишка.

Содержание.

Взрослый показывает детям мишку и говорит, что он хочет поиграть в прятки, ему нужно найти место, где спрятаться. Взрослый ведет детей вдоль одной из стен комнаты, останавливается возле отдельных предметов: «Вот шкаф. Он большой, мишка, наверное, не залезет. Это полка, в ней много книг мишке будет тесно». Наконец находит подходящее место - обязательно открытое, расположенное на уровне глаз ребенка. Взрослый сажает туда игрушку, отводит детей в противоположный конец комнаты. Все вместе 10 раз хлопают в ладоши, и взрослый спрашивает, кто может найти игрушку. Если ребенок затрудняется выполнить задание, он помогает вспомнить, куда они шли, чтобы спрягать мишку, просит снова вспомнить этот путь.

При повторном проведении игры мишку прячут в другое место и комнату обходят по другой стороне. Можно также сменить и игрушку.

Когда дети научатся быстро находить предметы, расположенные на уровне их роста, можно усложнить задание - спрятать предмет на высоте выше или ниже уровня глаз. В этом случае, следует обратить внимание детей, что мишка хочет высоко (низко) спрятаться, чтобы его было труднее найти. Во время поиска игрушки, взрослый предлагает им посмотреть вверх (вниз).

27.«Угадай, кто за кем»

Цель: формировать у детей представление о заслоняемости одних предметов

другими. Уточнить представление о том, что большие предметы заслоняют меньшие, а меньшие не заслоняют больших; закреплять слова «больше», «меньше», «за», «перед»; познакомить со словом «заслонять».

Материал: разные игрушки.

Содержание.

Вариант 1.

Игрушки стоят на столе у взрослого. Он просит посмотреть, что находится на столе, и закрыть глаза. Берет две игрушки, отставляет их немного в сторону и встает так, что заслоняет их собою. Дети открывают глаза и обнаруживают, что двух игрушек нет. «Я не отходила от стола. Куда же делись игрушки?» - говорит взрослый. Если кто-то из ребят догадается, взрослый удивленно говорит: «Ах, я встала и заслонила их». Если же дети не находят, то ищет сам и, обнаружив пропавшие игрушки, объясняет причину их исчезновения.

После этого взрослый убирает игрушки и приглашает к столу двоих детей: одного высокого, крупного, другого - маленького. Дети вновь убеждаются в принципе заслоняемости, когда маленький встает за спиной большого. Итоги игры взрослый обсуждает с детьми, почему Таню не видно за Колей, а Колю за Таней видно: «Большой заслоняет меньшего, а меньший заслонить не может большего».

Вариант 2.

Проводится игра «в прятки». Один ребенок прячется, а остальные дети под руководством педагога ищут его, последовательно осматривая в комнате мебель.

28. «Клоуны»

Цель: обратить внимание на взаимное расположение предметов, находящихся «за», «перед» каким-либо предметом; объяснить, если меньший предмет находится за большим, его не видно.

Материал. Два клоуна Ловкий и Неловкий. Игрушки разного размера.

Содержание. На столе стоит кукольная мебель: шкаф, стол, стул; игрушки - яркий мячик или шарик, маленький мишка (размер меньше шкафа), совсем

маленькая куколка. Приходят клоуны, здороваются с детьми.

Ловкий. Смотри, какие игрушки! Давай прятать. Я спрячу, а ты будешь искать.

Неловкий. Давай. А что ты будешь прятать?

Ловкий. Вот этот мяч. (Берет его в руки).

Неловкий. Он такой яркий, красивый, я его сразу увижу.

Ловкий. Отвернись! (прячет мяч за шкаф.) Ищи!

Неловкий. (Осматривает комнату). Нигде нет. Пропал мяч! Ребята, помогите.

Педагог. (тихонько подсказывает). За шкафом. (Дети повторяют).

Неловкий. (заглядывает за шкаф) Нашел! Теперь ты отворачивайся. (берет мяч и кладет его перед шкафом). Ищи! (Ловкий поворачивается и сразу же хватается мяч). Нечестно! Я же хотел спрятать за шкаф, а ты его сразу увидел!

Ловкий. Это же перед шкафом (кладет мяч на то же самое место). А перед шкафом все видно. Не видно тут - за шкафом. (Кладет мяч за шкаф).

Неловкий. Ладно, тогда, я мишку спрячу, отворачивайся (берет мишку и сажает его за шкаф). Ищи!

Ловкий. Вот! (Указывает на мишку). Теперь я спрячу маленькую куклу. (Сажает мишку на стол и за его спиной прячет куклу).

Неловкий (долго ищет). Понял - кукла сидела за мишкой, ее не было видно.

Отвернись, я мишку спрячу. Посиди, мишенька, теперь ты за куклой. (Сажает мишку за куклой). Ищи! Ловкий (сразу находит). Есть!

Неловкий (заходит со стороны детей). Видно. Почему?

Ловкий. Мишка большой, поэтому его видно, а кукла маленькая, ее не видно за мишкой. (Показывает, переставляя игрушки). Нам пора уходить (клоуны прощаются и уходят).

29. «Картина»

Цель: формировать умение располагать предметы на листе бумаги (вверху, внизу, по сторонам); закреплять восприятие целостных предметов и различать их между собой.

Материал. Большой лист бумаги, крупные детали (солнце, полоса земли, дом, фигурка мальчика или девочки, дерево, птица); листы бумаги, те же элементы

небольших размеров;предметы и инструменты для приклеивания.

Содержание.

«Сегодня будем делать красивую картину: я - на большом листе, закрепленном на доске, а вы - маленькие на своих листах бумаги. Нужно только внимательно смотреть и делать все так, как делаю я».

Детям раздаются материалы для аппликации. Сначала педагог наклеивает внизу полоску земли, наверху солнце и т. д. При необходимости педагог помогает ребенку определить место на листе бумаги (верх, низ).

По окончании сравниваются детские работы с работой взрослого, обсуждая пространственное расположение предметов. Затем кратко описывает содержание получившегося изображения, закрепляя пространственное расположение предметов: «Мальчик вышел на улицу. Посмотрел - внизу земля, наверху - небо. На небе солнце. Внизу, на земле, дом и дерево. Мальчик стоит около дома с одной стороны, а дерево - с другой стороны. На дереве сидит птица».

30. «Красивый узор»

Цель: формировать умение осуществлять выбор величин по слову-названию предметов.

Материал: полоски чистой плотной бумаги по числу детей, геометрические формы разной величины для выкладывания узора (круги, квадраты, ромбы, шестиугольники и др.); тарелочки, наборное полотно.

Содержание.

На столах листы бумаги, тарелочки с геометрическими формами. «Сейчас мы будем выкладывать красивый узор. Смотрите внимательно. Большой квадрат (вставляет в наборное полотно). Маленький квадрат, еще маленький квадрат» (вновь вставляет), затем взрослый предлагает выкладывать формы под диктовку. Взрослый следит, чтобы дети действовали слева направо и соблюдали одинаковое расстояние между элементами. При повторном проведении задания дают другие формы, изменяется и их чередование.

31.«Лото»

Цель: формировать умение вычленять контур предмета, соотносить объемную форму сплюскастой, узнавать предметы в рисунке, знать их названия.

Материал. Карточки с изображением трех одноцветных форм (на одной - круг, квадрат, треугольник; на другой - круг, овал, квадрат; на третьей - квадрат, прямоугольник, треугольник и т.д.), набор карточек с изображением одной формы для наложения на большие карточки.

Содержание.

Каждому ребенку взрослый дает большую карточку, а себе берет маленькие карточки, предварительно разложив их по формам. Поднимает одну карточку, например, круг, и спрашивает: «У кого такая?» (форма не называется). Те, у кого на карточках есть круг поднимают руки и взрослый раздает им маленькие карточки с кругами, одновременно проверяя правильность выбора: «Молодцы, у меня круг и у вас круг». Дети накладывают маленькие карточки на соответствующее изображение. Затем, он переходит к следующей форме и поднимает, например, трапецию. Однако, при оценке ответа детей, он не называет эту форму, так как с ее названием дети не знакомят, а просто отмечает, что дети сделали правильно.

По мере усвоения игры детям дают по две, а затем по три карты. Выбор производится уже не из 3, а из 6-9 форм.

В дальнейшем в роли ведущего может быть ребенок, взрослый садится среди детей и берет себе большую карту.

32.«Куда идет заяка?»

Цель: закреплять знание названия форм, осуществлять выбор форм по ее названию, последовательно передвигать предмет по намеченному пути.

Материал. Три небольших кубика, на гранях даны изображения геометрических форм (на одном - треугольники и круги; на другом - треугольники, овалы, круги и прямоугольники; на третьем - круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник, шестигранник), три картонных листа с изображением схемы пути, где ориентирами служат геометрические формы,

пластмассовая фигурка зайчика (мишки, собачки и т. п.).

1-й лист. Внизу - начальный пункт движения, от которого вправо и влево отходят два пути. На равном расстоянии от начальной точки находятся ориентиры, с одной стороны - круг, с другой - треугольник. На следующей точке ориентиры меняются: там, где был треугольник, становится круг, и наоборот. Эти ориентиры расположены около конечной цели. В конце одного пути дано изображение детского сада, другого - изображение зайкиной избушки.

2-й лист. Изображение построено по тому же типу, но в одном месте каждая линия пути раздваивается. Таким образом, в конце пути оказывается уже не два пункта назначения, а четыре: детский сад, зайкина избушка, дерево, елочка

3-й лист. Та же схема пути, как и на втором листе, но в качестве ориентиров используются все шесть форм.

Содержание.

Взрослый играет: вместе с детьми. Он показывает 1-й лист и говорит: «Зайку можно провести к домику или в детский сад. К домику он пройдет по этой дорожке. Посмотрите внимательно! На ней расположены формы: сначала вот такая - круг, потом - треугольник. В детский сад заяка пойдет по этой дорожке. Здесь сначала находятся треугольник, потом - круг. Если заяка придет домой, он поиграет на бубне, а если в детский сад - попляшет с детьми. Дорогу нам покажет вот этот кубик». Педагог бросает кубик, смотрит, какая наверху форма, и дает посмотреть детям. Ставит фигурку зайчика в начало пути и ведет его к той форме, которая выпала на кубике. Если это круг - ведет налево, проводит по дорожке, обращая внимание, что нужно искать близлежащую форму, нельзя перескакивать. Потом бросает кубик второй раз. Если снова выпадает круг, зайке придется стоять на месте. А если выпадает треугольник, он продолжает путь и проходит по дорожке к домику. Заяка радуется, благодарит, берет бубен, играет. В том случае, когда заяка проходит в детский сад, он приглашает всех детей поплясать с ним. При повторном проведении игры фигуркой действует ребенок.